

«Кто управляет прошлым, тот управляет будущим,
Кто управляет настоящим, управляет прошлым».
Дж. Оруэлл

Оцифруйте свои Советские газеты!
Проект архива «Технотрон»
<http://news.technotronic.org/ensv/>

Отступили плавни перед КОЛОСОМ

В этом году на Кубани будет засеяно рисом 100 тысяч гектаров. Еще недавно на тех участках были солончаки, плавневые земли, покрытые буйными зарослями камыша. А сейчас бросовая земля работает на урожай. Рисоводы решили получить по 50 центнеров белого зерна с каждого гектара. В Красноармейском районе создано 10 комсомольско-молодежных механизированных звеньев.

В колхозе имени Калинина есть звено Бориса Трояна. Здесь организовали работу в две смены, дорожат каждой погодой минутой. Но погода очень неустойчива. В апреле, когда механизаторы готовили почву, было жарко и сухо. Начали сев — зачастили дожди. Для озимых и яровых культур — хорошо, для риса — беда. На чеках зазеленели сорняки. Пришлось перепашать землю, снова вести подготовку почвы.

В пятой бригаде этого колхоза три рисоводческих звена. Если бы каждое из них трудилось само по себе, сев, наверное, растянулся бы надолго. На совете бригады механизаторы решили ввести групповой метод. Дело выиграло. Представьте, только для подвоза семян звеньям раньше требовалось три трактора. Сейчас с этим справляется один механизатор. Вся другая техника представлена по важным участкам. Борис Троян и Александр Иванович Липин грейдерами почва. Иван Савченко, Дмитрий Кулик и Иван Рагулин «разглаживают» стальными плитами землю до мелких комочков. Звеньевой Иван Дорошков и Владимир Нестеренко прикапывают почву. А сеют молодые трактористки Нина Савченко и Наташа Рева. Уже второй год девушки в звене. И работают по-ударному. Из 700 гектаров 200 засеяли они.

В звене Бориса Трояна шестеро молодых механизаторов и опытный рисовод-наставник Александр Иванович Липин. Второй год молодые рисоводы соревнуются со звеном лауреата премии Ленинского комсомола Александра Котивца из совхоза «Красноармейский».

Семнадцать комсомольско-молодежных рисоводческих звеньев завершают сейчас на Кубани сев риса.
В. ДАНЫШ.
Краснодарский край.

Хроника страды

● КУРГАН. Первый миллион гектаров заняли яровыми зуральскими земледельцы.

● МИНСК. В Белоруссии начали сеять гречиху. Под нее отведено 60 тысяч гектаров

● КУРСК. Зазеленели курские поля. Особенно ярко свекловичные плантации.

В нынешнем году вся площадь, занятая сахарной свеклой, возделывается в области только механизированными звеньями.

● МАРЫ. Первые комбайны и жатки вывели на косовицу озимого ячменя механизаторы колхозов имени Карла Маркса, имени Ленина, «Ленин байдагы», имени Калинина Тедженского района, Марыйской области.

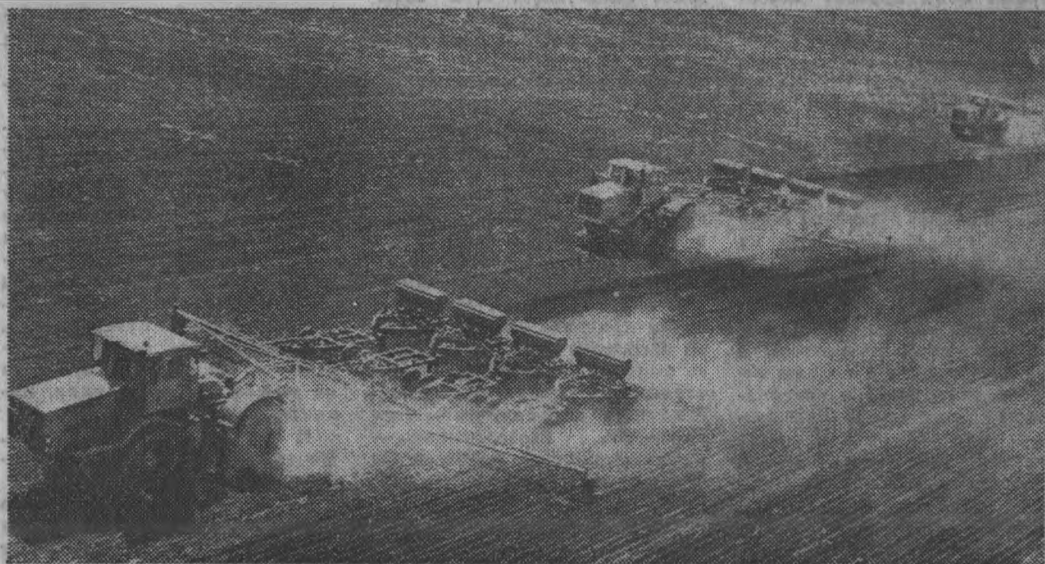
(ТАСС).



Страда посевная. Успешно завершается весенний сев в передовом совхозе «Беловодский» Иртышского района Павлодарской области. Больше 18 тысяч гектаров совхозных земель будет засеяно зерновыми в этом году.

На снимках: молодой коммунист, группомсорг 4-го отделения Балтабай ДОСКЕНДИРОВ — один из передовых механизаторов совхоза; мощные «Кировцы» днем и ночью работают на полях.

Фото В. СТЕПАНОВА.



Основана
в мае 1925 г.

1972
МАЙ
25
ЧЕТВЕРГ

Выходит ежедневно,
кроме понедельника

№ 121 (14407)
Цена 2 коп.



Орган
Центрального
Комитета
ВЛКСМ

КОМСОМОЛЬСКАЯ ПРАВДА

ПРОЛЕТАРИИ ВСЕХ СТРАН,
СОЕДИНЯЙТЕСЬ!

КОМУ ВАРИТЬ ЮБИЛЕЙНУЮ ПЛАВКУ

Вчера на Запсибе закончила работу школа передового опыта молодых сталеплавыльщиков страны. Конверторщики Магнитки, Нижнего Тагила, Жданова, Череповца, Челябинска познакомились с достижениями сибирских металлургов.

На последнем занятии школы было принято решение провести в конце года юбилейную плавку металла в конверторном цехе, который выйдет победителем соревнования в честь 50-летия образования СССР. За право участвовать в этой плавке будут соревноваться все молодые сталеплавыльщики страны.

(ТАСС).

Новокузнецк.

Участникам и гостям Второго международного кинофестиваля стран Азии и Африки в Ташкенте

Совет Министров СССР приветствует участников и гостей Второго международного кинофестиваля стран Азии и Африки.

Широкое участие деятелей киноискусства Азии и Африки в фестивале под девизом «За мир, социальный прогресс и свободу народов!» является важным свидетельством неуклонного роста взаимопонимания и культурных связей между народами разных стран и континентов, дальнейшего продвижения киноискусства в массы, ярким отражением успехов в развитии на демократических началах национальной культуры народов, освободившихся от колониального гнета, укрепления уз дружбы между ними и народами Советского Союза.

В этом году прогрессивные кинематографисты стран Азии и Африки собрались в столице Советского Узбекистана в канун большого праздника нашего народа — 50-летия образования Союза Советских Социалистических Республик.

Вся история Советского государства демонстрирует могучую жизненную силу ленинских принципов национальных отношений. Сплочение всех наций и народностей нашей страны под знаменем пролетарского интернационализма — одно из замечательных завоеваний Великой Октябрьской социалистической революции. Социализм создал условия для подлинного расцвета и взаимного обогащения культур братских народов. Наглядное проявление этих достижений — создание и плодотворное развитие многонациональной советской кинематографии, которая вносит большой вклад в воспитание человека нового, коммунистического общества.

Искусству кинематографа принадлежит огромная роль в духовной жизни народов, в упрочении дружбы и сотрудничества между ними. Поэтому в современных условиях, когда идет неухабная борьба между силами прогресса и империалистической реакции, особое значение имеет общественная позиция деятелей кино, их борьба за социальное и национальное освобождение, процветание и счастье народов. Советское правительство желает больших творческих успехов Второму международному кинофестивалю стран Азии и Африки и выражает уверенность, что прогрессивное киноискусство этих стран будет успешно развиваться и нести людям великие идеалы мира, свободы и гуманизма.

СОВЕТ МИНИСТРОВ СССР.

Экран дружбы

В Ташкенте открылся кинофестиваль стран Азии и Африки

ТАШКЕНТ, 24 мая. (Наш корр.). В столице Узбекистана царствует кино. Многоцветные флаги, транспаранты, афиши. И всюду — эмблема Второго международного кинофестиваля стран Азии и Африки: кинолента с надписью — Ташкент-72, опоясывающая земной шар. Девиз фестиваля — «За мир, социальный прогресс и свободу народов» — привлёк сюда крупнейших мастеров экрана, нашел широкую поддержку среди деятелей мирового киноискусства.

В октябре 1968 года тридцать девять стран двух континентов приняли участие в первом фестивале. А на второй киномостры прибыли кинематографисты более чем из 60 стран. В программе фестиваля свыше 50 художественных и 40 короткометражных фильмов. В Ташкенте много гостей из Европы и Америки. Они покажут фильмы, посвященные жизни и борьбе народов Азии и Африки за национальную независимость.

От Советского Союза в фестивале участвуют девять республик — Узбекистан, Казахстан, Киргизия, Таджикистан, Туркменистан, Армения, Азербайджан, Грузия и ряд киностудий РСФСР.

В Ташкенте нет обычного конкурса лент. Ориентация на широкое, равноправное представительство кинематографий,

разных по опыту, уровню и истории, подтверждена практикой. Цель фестиваля — дальнейшее укрепление творческих контактов между художниками разных стран мира, между киноискусствами стран Азии и Африки и советской кинематографией.

Каждый фильм получит памятную грамоту и медаль кинофестиваля. Ряд призов учрежден общественными организациями СССР и Узбекской ССР.

...Зал Дворца искусств. Звучат позывные города Ташкента. Председатель оргкомитета фестиваля, заместитель Председателя Совета Министров Уз. ССР Р. Х. Абдуллаев приветствует гостей и участников Второго международного фестиваля. Председатель Комитета по кинематографии при Совете Министров СССР А. В. Романов зачитывает приветствие Советского правительства участникам Второго международного фестиваля. Выступают гости из Индии, АРЕ, Сенегала, Монгольской Народной Республики, советские кинематографисты.

Фестиваль открыт.

Первым из художественных фильмов на фестивале был показан фильм «Укрощение огня» («Мосфильм»).

В. НИЯЗМАТОВ.

ВИЗИТ ПРЕЗИДЕНТА США

Советско-американские переговоры

24 мая Председатель Совета Министров СССР А. И.

Подписание советско-американского соглашения

РАСЦВЕТ
СОВЕТСКОЙ

Советско-американские переговоры

24 мая в Кремле были продолжены переговоры между Генеральным секретарем ЦК КПСС Л. И. Брежневым, Председателем Президиума Верховного Совета СССР Н. В. Подгорным, Председателем Советов Министров СССР А. Н. Косыгиным и Президентом Соединенных Штатов Америки Ричардом Никсоном.

Рассматривались вопросы, обсуждение которых было начато во время предыдущих встреч и бесед. Значительное внимание было уделено европейским проблемам. Переговоры проходили в деловой обстановке.

Была достигнута договоренность подписать сегодня соглашение между СССР и США о сотрудничестве в исследовании и использовании

космического пространства в мирных целях, а также соглашение между правительствами СССР и США о сотрудничестве в области науки и техники.

В переговорах участвуют с советской стороны: министр иностранных дел СССР А. А. Громыко, посол СССР в США А. Ф. Добрынин, помощник Генерального секретаря ЦК КПСС А. М. Александров.

С американской стороны: государственный секретарь США У. Роджерс, помощник Президента по вопросам национальной безопасности Г. Киссинджер, заместитель государственного секретаря М. Хилленбранд, сотрудник аппарата Белого дома Х. Сонненфелд.

Беседа между руководителями Советского Союза и Соединенных Штатов

24 мая в правительственной загородной резиденции под Москвой встретились Генеральный секретарь ЦК КПСС Л. И. Брежнев, Председатель Президиума Вер-

ховного Совета СССР Н. В. Подгорный, Председатель Совета Министров СССР А. Н. Косыгин и Президент США Р. Никсон.

Были продолжены переговоры.

Возложение венка

Президент Соединенных Штатов Америки Ричард М. Никсон 24 мая возложил венок к могиле Неизвестного солдата у Кремлевских стен. Минутой мол-

чания он почтил память советских воинов, отдавших жизнь в борьбе с немецко-фашистскими захватчиками.

(ТАСС).

24 мая Председатель Совета Министров СССР А. Н. Косыгин и Президент США Р. Никсон подписали в Кремле соглашение между СССР и США о сотрудничестве в исследовании и использовании космического пространства в мирных целях.

Указанное соглашение имеет целью дальнейшее расширение сотрудничества сторон, в том числе в области космической метеорологии, изучения природной среды, исследования околоземного космического пространства, Луны и планет, космической биологии и медицины.

Соглашение предусматривает проведение работ по созданию совместных средств сближения и стыковки совет-

Подписание советско-американских соглашений

ских и американских пилотируемых космических кораблей и станций с целью повышения безопасности полета человека в космос и обеспечения возможности осуществления в дальнейшем совместных научных экспериментов. Первый экспериментальный полет со стыковой советского и американского космических кораблей и взаимным переходом космонавтов намечается на 1975 год.

В тот же день в Кремле состоялось подписание соглашения между правительством СССР и правительст-

вом США о сотрудничестве в области науки и техники.

Соглашение призвано содействовать установлению более тесных и регулярных связей между научными и техническими организациями обеих стран. В этих целях стороны намерены предоставлять широкие возможности для объединения усилий ученых и специалистов в разработке важнейших проблем. Соглашением предусматривается, что сотрудничество может осуществляться, в частности, в таких формах, как совместные исследования

и обмен опытом между научно-исследовательскими организациями двух стран; обмен научно-технической информацией; совместные проекты и программы в области фундаментальных и прикладных наук. Решено также создать смешанную советско-американскую комиссию по научно-техническому сотрудничеству.

Соглашение подписали председатель Государственного комитета Совета Министров СССР по науке и технике В. А. Кирилин и государственный сек-

ретарь США У. Роджерс.

При подписании советско-американских соглашений присутствовали Л. И. Брежнев, Г. И. Воронов, В. В. Гришин, А. П. Кириленко, А. Н. Косыгин, Ф. Д. Кулаков, К. Т. Мазуров, А. Я. Пельше, Н. В. Подгорный, М. А. Сулов, А. Н. Шелепин, П. Н. Демичев, В. Н. Пономарев, М. С. Соломенцев, Д. Ф. Устинов, И. В. Капитонов, К. Ф. Катушев, заместители Председателя Президиума Верховного Совета СССР М. А. Яснов, А. П. Вадер, заместители Председателя Совета Министров СССР В. Э. Дымшиц, В. А. Кирилин, М. А. Лесечко, И. Т. Новиков, Л. В. Смирнов, Н. А. Тихонов, секретарь Президиума Верховного Совета СССР М. П. Гергадзе, министр иностранных дел СССР А. А. Громыко, президент Академии наук СССР М. В. Келдыш, посол СССР в США А. Ф. Добрынин, вице-президент Академии наук СССР А. П. Виноградов, председатель совета «Интеркосмос» Академии наук СССР академик Б. Н. Петров и другие официальные лица.

С американской стороны на подписании присутствовали Президент США Р. Никсон, государственный секретарь США У. Роджерс, помощник Президента по вопросам национальной безопасности Г. Киссинджер, посол США в СССР Дж. Бим и другие официальные лица, сопровождающие Президента США в его поездке.

(ТАСС).



Москва, Кремль. 24 мая 1972 года. Подписание советско-американских соглашений.

Фото ТАСС.

СОВЕТСКОЙ КУЛЬТУРЫ

ПРЕСС-КОНФЕРЕНЦИЯ Е. А. ФУРЦЕВОЙ.

23 мая в пресс-центре, организованном в Москве для зарубежных корреспондентов, освещающих визит Президента США в СССР, была устроена пресс-конференция. О развитии многонациональной культуры народов Советского Союза рассказала министр культуры СССР Е. А. Фурцева.

Она подчеркнула, что советский народ, наследник и преемник всех великих культур отечественной и мировой художественной культуры, сделал все для их бережного сохранения и развития.

В стране, где до революции 70 процентов населения было неграмотно, за годы Советской власти издано 38 миллиардов книг и брошюр на 145 языках мира. Ныне у нас насчитывается 360 тысяч библиотек, свыше 134 тысяч клубов, домов и дворцов культуры, 547 драматических и музыкальных театров. В социалистических условиях все народы Советского Союза получили равные возможности для развития своей культуры, взаимного творческого обогащения.

Возросший культурный уровень и благосостояние советского народа, сказала Е. А. Фурцева, позволяют человеку труда все больше посвящать себя искусству, открывают невиданный простор для выявления дарований и талантов.

— Советское государство, — продолжала министр, — всегда поощряло развитие культурных связей с народами других стран. Советский Союз ныне поддерживает культурные связи более чем со 120 странами мира. В них участвуют представители всех национальностей Советского Союза. Свыше 120 тысяч советских деятелей культуры и искусства побывали в зарубежных странах за последние 10 лет. Мы и впредь будем развивать культурные связи со всеми странами мира, в том числе и с Соединенными Штатами Америки.

Участники пресс-конференции интересовались советской системой художественного образования, мерами, содействующими выявлению и развитию талантов, процессам взаимообогащения многонациональной культуры народов СССР, перспективами дальнейшего расширения культурных связей между СССР и США и т. д.

Е. А. Фурцева подробно ответила на все вопросы журналистов.

(ТАСС).

Дни Якутии в столице

Вчера в Концертном зале имени П. И. Чайковского состоялся большой концерт: в Москве начались Дни литературы и искусства Якутской АССР.

Декада посвящена 50-летию образования этой республики.

ШКОЛА, ЭКЗАМЕН, ВУЗ

До вступительных экзаменов в вузы осталось уже совсем немного. С большим вниманием и подчас тревогой вчитывается будущий абитуриент в новые Правила приема в институт. Ежедневно редакционная почта приносит письма, в которых авторы просят объяснить, как в том или ином случае действуют правила, и делятся своими мыслями по поводу будущих экзаменов в вузы... Мы обратили несколько типичных писем-вопросов и попросили министра высшего и среднего специального образования СССР В. П. ЕЛЮТИНА прокомментировать их.

«У меня пятерки по литературе, истории и обществоведению. По остальным предметам в аттестате — четверки и тройки. Я не лентяй. Я очень старался. Но у меня нет способностей в химии, физике, математике. Значит, мне будет теперь практически невозможно попасть в вуз? Но ведь нет людей, одинаково способных во всех областях. Что-то я не слышал о литературных дарованиях Эйнштейна и Ландау».

А. РОМАНОВ.

Волгоград.

— В нынешнее время, в век научно-технического прогресса, не может считаться полноценным специалистом, получивший гуманитарное образование, но не знающий основ естественных наук — химии,

физики и др. Не может быть высококвалифицированным и работник и в области технических наук, не владеющего основами литературы, истории, обществоведения и других гуманитарных наук. Министрство сочло необходимым при приеме в вузы учитывать успеваемость школьников как по точным, так и по гуманитарным учебным дисциплинам. Мы считаем обоснованным включение в сумму баллов, полученных на вступительных экзаменах, средней арифметической оценки из документа о среднем образовании.

Нужно заметить, что вы, товарищ Романов, неправы, считая, будто бы для получения высокой оценки от учени-

ка в школе требуются особые дарования. Любому школьнику достаточно систематически, на протяжении всего обучения прилежно и добросовестно относиться к учению — и успех будет обеспечен.

«А как быть тем, кто окончил в среднюю школу, а технику? Откуда, из какого аттестата будет браться среднеарифметическая?»

Н. МАРИНЧЕНКО.
Черниговская обл.

— Всем поступающим предоставляется право выбирать — какой документ о среднем образовании он представит в вуз, по этому документу приемная комиссия института и будет подсчитывать среднюю арифметическую оценку.

«Будут ли учитываться в среднеарифметическом балле оценки за поведение, физкультуру? И вообще: что это за 12 дисциплин, главные для подсчета?»

Е. ГРИЦЕНКО.
Электросталь,
Московская обл.

Этот же вопрос задают и И. Зубковская, Г. Гречко из города Чернигова.

— При определении среднеарифметического балла будут учитываться оценки по ВСЕМ предметам аттестата или приложения к диплому о среднем специальном образовании.

«Сегодня все перемены в школе шло обсуждение новых Правил приема. Неясно нам одно: в разных школах и у разных учителей требования далеко не одинаковые. Иногда пятерка в «слабой» школе равна тройке — в «сильной». Значит, выгоднее теперь учиться не у сильных учителей, а у слабых и добрых?»

Е. Г.
Московская область.

Подобный вопрос и у З. Крайневой из г. Калинин.

— Школа призвана дать молодежи основы научных знаний, соответствующих современному уровню развития науки, техники и культуры. Тот из учеников, кто ищет окольных путей для получения оценок, проигрывает в главном — в знаниях. Это обяза-

тельно скажется на вступительных экзаменах. Выпускник школы, который «гнался» лишь за оценкой, не сможет успешно сдать вступительные экзамены по всем дисциплинам и даже при хорошей «средней» не попадет в вуз. Твердые знания, полученные в школе, подкрепленные высокими отметками в аттестате, — вот верный путь в выбранный для обучения институт.

«Но... не всегда способности человека равны его знаниям и стараниям. В наше время «каждый человек — исключительный случай», в обращаться с ним надо бережно».

А. ГОРОДНИЧЕВ.
Загорск,
Московская область.

— Введение в новые Правила приема положения, которое направлено к тому, чтобы поднять авторитет школьного аттестата, где прослеживается учеба в течение 10 лет, как раз и является фактом того, что к каждому абитуриенту подходят при приеме в вуз индивидуально.

Вступительные экзамены, а также школьный аттестат позволяют довольно объективно выявить знания и склонности молодых людей. В высших учебных заведениях прием

проходит в спокойной, деловой обстановке, и основные требования к экзаменатору вуза — чуткое и объективное отношение к поступающему, глубокий анализ его знаний и способностей по избранной специальности.

«Я закончил школу шесть лет назад. Служу сейчас в Советской Армии. Вопрос: из моего старого аттестата тоже будут высчитывать «среднеарифметический балл?»

С. МАРАЛИЕВ.
Калининград.

— Да, так называемого «срока давности» для школьных аттестатов не существует.

Военнослужащие, проявившие себя на службе в Вооруженных Силах, имеют возможность получить от командования части направление для обучения на подготовительном отделении при институте. Успешно закончившие его и сдавшие выпускные экзамены, принимаются в вуз, при котором работает это отделение, без вступительных экзаменов.

«А как быть тем, кто в школе выполнял большую общественную работу? У них, конечно, ниже отметки, потому что время суток ограничено. Есть у нас ученица, которая, кроме

своих оценок, знает ничего не хочет, никому не помогает. Она и учится только на пятерки...»

А. РЫБАК.

Гурьев.

— Общественник должен быть примером для других. Общественная работа развивает, как правило, сознание школьников, повышает их работоспособность и успеваемость. Активные общественники — это, как правило, отлично и хорошо успевающие ученики.

«Когда я окончила школу, у меня знания были слабые. Но потом я много читала, много думала. Появляла, что мое призвание — быть учителем. А теперь, с новыми Правилами, выходит, прощай институт. Самообразование не в счет...»

Л. ЕГОРОВА.
Пермская область.

Те же сомнения и у Р. Новоского из Ленинграда, Т. Петренко из Златоуста, Г. Окуловой из Горьковской области.

— Если после школы вы много работали над повышением своего образования, то сможете успешно сдать конкурсные вступительные экзамены, и невысокая средняя арифметическая оценка по аттестату не сможет вам повредить.

Устав
Всесоюзного
Ленинского
Коммунистического
Союза
Молодежи

**Член
ВЛКСМ
имеет право:**

...свободно обсуждать на комсомольских собраниях... все вопросы работы комсомола...

НА ТРИБУНЕ

ВОЗМОЖНО, скажут, что я ломлюсь в открытую дверь, но все же думаю, что разговор на эту тему не бесплоден. В Уставе комсомола записано, что член ВЛКСМ имеет право свободно обсуждать на своих форумах все вопросы работы комсомола. Этим правом обладает каждый член ВЛКСМ, оно гарантирует широкое демократическое обсуждение комсомольских проблем, действительно коллективное решение тех или иных вопросов. Но всегда ли мы пользуемся этим правом, да и всегда ли умеем им пользоваться?

...Мы сидим в большом зале, где проходит районная комсомольская конференция. На трибуну поднимается высокий черноволосый парень, секретарь комитета ВЛКСМ крупного завода. Неплохой секретарь. Я хорошо знаю, ему есть что сказать, человек он интересно мыслящий. Но слушаю и не узнаю: и голос, и слова не его, и держится он неестественно. Речь построена как-то странно. Промелькнет любопытная мысль, и тут же — обилие общих фраз, которые не несут в себе ничего нового. От их частого повторения начинаешь уставать, восприятие притупляется, и уже забываешь ту мысль, которая хоть и не была развернута, но показавшая тебе любопытной.

А потом выходит на трибуну девушка — бригадир известной в районе комсомольско-молодежной бригады. Ее выступление — самоотчет. Думаю, она сама скучает, когда слушает, как другие с трибуны перечисляют мероприятия, приводят множество цифр и не осмысливают это обилие фактов.

Наверняка у этой девушки-бригадира есть свои соображения по комсомольской работе. Пусть не глобальные, но есть. Убежден в этом. А выступление ее построено, что называется, дежурно: сумма отрывочных сообщений, фактов, и никакого анализа, что хорошо, что плохо, что еще надо проверить. Как будто в организации нет нерешенных вопросов, все ясно. Но ведь это не так. Думаю, что и сами ораторы, произносящие речи, мучаются сомнениями, допоздна ведут жар-

комсомольской конференции работу совета серьезно критиковали. А он просто плыл по воле волн... Но разве можно выходить в плавании, не разработав курса, не отметив на карте рифы и мель, не решив, как обойти их?

Сегодня часто слышишь призывы к глубоким аналитическим выступлениям. Уровень образования, уровень общей культуры молодежи повышается. Люди со средним и высшим образованием — уже не гости комсомольской трибуны. И все же далеко еще не всегда мы умеем глубоко и серьезно обсуждать проблемы нашей комсомольской жизни.

Я не берусь давать исчерпывающее объяснение этого явления, но некоторые причины его попробую назвать.

Одна, довольно распространенная, — робость перед большой аудиторией. Помню, на конференции Новосибирского комсомольско-обузного комбината вышла на трибуну одна работница. Она ступала, ничего не смогла сказать.

Культуре мышления, культуре речи, культуре логического, аргументированного домысливания учатся только на практике.

Когда я был в школе, у меня неплохо шла математика. И учителя, зная о том, стали спрашивать меня только с места. А когда после двух лет таких ответов с места я однажды вышел к доске, то не смог четко доказать теорему. На вопрос учителя: «Что с тобой?» я ответил: «Разучился говорить».

НАДО УЧИТЬ ВЫСТУПАТЬ. И в школе, и в комсомольской организации. Пусть ребята учатся формулировать свои мысли, взгляды, пусть они привыкают к общению с аудиторией.

В свое время у нас в школе комсомольцы были недовольны работой своего комитета. В кулуарах ребята высказывали интересные соображения о том, как изменить жизнь организации. Но вот наступило отчетно-выборное собрание, и никто ничего толком не мог сказать, не мог сформулировать свои претензии. Как это ни парадоксально, бывшего секретаря вновь избрали на этот

борьбы противоположностей. Но на практике мы не всегда бываем диалектиками.

Мне кажется, было бы полезно всякий разговор о той или иной проблеме начинать с анализа всех ее граней, видеть в них не только плюсы, но и минусы. Тогда и обсуждение будет глубоким, даст возможность заранее предусмотреть сложности, которые возникнут при воплощении задуманного в жизнь.

НАДО УЧИТЬ СПОРИТЬ. Диспуты — прекрасная форма такой учебы. Я написал эти слова и вспомнил, как в прошлом году проводил в нашей школе диспут об этике поведения. Тому его подсаживали комсомольцы. Как будто все было правильно. Я не метил возможные точки спора, дал направление разговору и с нетерпением ждал выступлений комсомольцев. Ну, думаю, сейчас начнутся баталии. А баталий не было. Выходили старшеклассники и скучным голосом говорили банальные вещи. Весь разговор свелся к тому, что в одном классе мальчики плохо относятся к девочкам, а в другом наоборот, и потому классы недружные, отчего страдают успеваемость и дисциплина.

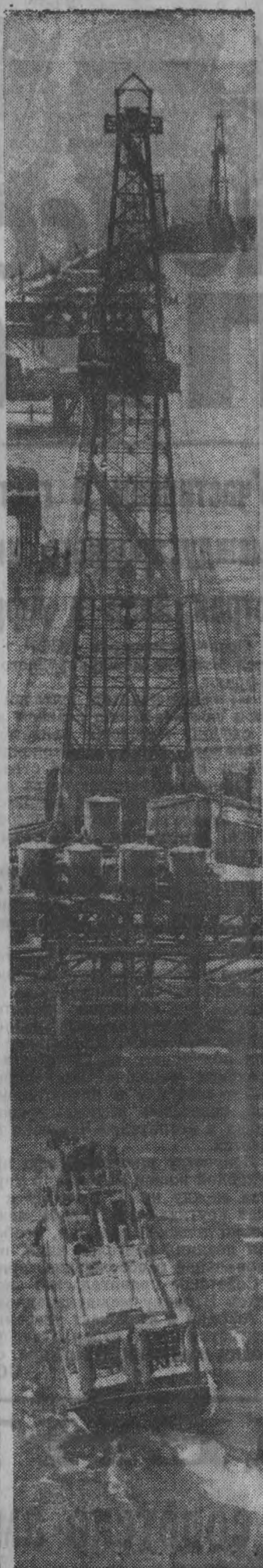
Но потом, поговорив с ребятами, я понял: они привыкли к тому, что на всяком собрании кто-то из его организаторов (учитель, комсорг) сообщает информацию чаще директивную, а их мнение, их оценку этой информации не очень-то интересуются.

И я подумал, не в том ли дело, что часто наши форумы страдают такой вот информационной. Мне не раз приходилось бывать на отчетно-выборных комсомольских конференциях. Как они иногда строятся? Отчет секретаря — информация, отчет ревизионной комиссии — тоже. Далее прения. И опять сухая информация.

Идут сплошные монологи, которые часто совершенно не пересекаются, как параллельные прямые. А ведь прения предполагают обмен мнениями, обсуждение, спор.

Подобная информационность разговора, такие пересекания монологов порой в известной степени программируются. Я имею в виду те случаи, когда выступления заранее просматриваются, более того — определяется их тема. Боюсь, что не будет выступающих. Но лучший ли это путь для решения проблемы?

Вот и получается, что на конференции выступают, как правило, те, кто был заранее записан. Говорят они каждый о своем. А для тех комсомольцев, у которых возникает желание поспорить с кем-то из ораторов, по ходу



Этот снимок сделан в нефтяной промышленности

ОТ МНОГОКРАТНО повторенного раскатистого «р» в строгом слове прокурор ни во внешности, ни в стиле работы Юрия Петровича Алейникова нет ничего. Невысок ростом, прост, спокоен. Так же проста и спокойна его биография. Сын ленинградских рабочих, и сам он не один год простоял у станка. Когда забросила судьба, а точнее — молодость, в далекие чинские края, поступил учиться заочно на юрфак Иркутского университета. После его окончания работал следователем прокуратуры, затем районным прокурором. Сейчас тридцатипятилетний младший советник юстиции Алейников возглавляет прокурорский надзор в Богодуховском районе.

Живет Юрий Петрович в обширном доме, перешедшем к нему «по наследству» от прежнего прокурора. Жена Алейникова Светлана несколько озадачена доставшимся все по тому же служебному наследию хозяйством: огородам, на котором надо сажать картофель, яблонями, которые надо спасать от гусениц. Для начинающего юрисконсульта, к тому же заочницы юридического института, дополнительная эта нагрузка, скажем прямо, обременительна. Но семья Алейниковых, в которой третьим — десятилетний Слава, мужественно справляется и с гусеницами, и с нежеланными вовремя появляться входами.

У прокурора все должно быть в образцовом порядке, в том числе и личное хозяйство, — считает Алейников. Этими несколькими штрихами личной жизни богодуховского прокурора я, пожалуй, ограничусь, потому что главное для меня другое: попытаться проникнуть в смысл его деятельности, очертить круг его обязанностей. Короче говоря, поразмышлять: что же такое районный прокурор сегодня.

ИДЕТ СУДЕБНОЕ разбирательство. И хотя в своем выступлении призывает прокурор к особой внимательности («Товарищи судьи! Несмотря на кажущуюся простоту, дело это нельзя считать легким, поскольку речь идет о несовершеннолетнем...»), все равно, если говорить откровенно, и инстинкты в зале, и судьям ясно, что история-то с грехопачением Владимира Балковского — самая заурядная. Пришел семнадцатилетний парень в Богодухов с длинным «хвостом» правонарушений. Поработал несколько месяцев — и «срыв»: пьяный, ограбил продовольственный ларек. Пойман с поличным, во всем признался, да я весь этот грабег — цепь нелепых действий, каждое из которых подтверждено и вещественными уликами, и свидетельскими показаниями. К чему же сводится участие прокурора в этом несложном процессе?

Дает показания заведующая ларьком. — Та шо взял, водку взял, вино... А еще шоколад, печенье.

и одну сторону вертишь, а они в другую поворачиваются, — бойко объясняет она, апеллируя не только к судьям, но и к залу.

Однако прокурор настойчив, вопросы его конкретны, и вот перед присутствующими на суде вырисовывается картина семейной жизни Балковых: любят выпить, муж привлекался к ответственности за мелкое хулиганство, на сына махнули рукой. Изменяются не только тон, поведение Балковой — ощущаешь неумолимую перемену и в «настрой» зала.

Алейников ведет трудный поединок. Нет, в данном случае не за мнение судей. Это поединок совсем иного рода. Ведь адумайтесь: «все пьют», «все хулиганят», «все водкой торгуют», «все дети не слушают...» И вот уже происходит сдвиг на шкале моральных оценок: раз «все» — значит, не стыдно, значит, не аморально. Отсюда — и до отрицания

необходимости правовой ответственности полшага. Прокурор и выступает сейчас человеком, который призван представлять подсудимого, свидетелей, всех сидящих в зале привести в соответствие с требованиями закона в самом чистом его виде, без скидок. Он возвращает не только правовым, но часто и моральным категориям их «первозданное» значение.

Потом выступит адвокат и признает «понять» подсудимого. И мы с помощью адвоката в чем-то «поймем» его, как и его мать, как, возможно, и продавца, которому «спускают» план и водку. И приходится признать — не будь этого негромкого, но настойчивого голоса, ведущего одну постоянную «тему», возможно, границы «морального — аморального», «дозволенного — недозволенного» не были бы так четко прочерчены на процессе.

Прокурор имеет возможность превратить процесс в своего рода предметный урок правового воспитания. Вот почему в Богодухове привилось правило: прокурор или его помощник принимают участие во всех уголовных процессах, хотя и не обязаны это делать.

Во время суда над Балковым Юрию Петровичу Алейникову не раз помогала быть убедительным репутация его района. Например, на спекулятивное «все дети» он резонно мог возразить матери подсудимого: «Не знаю, как «все», но

самых что ни на есть конкретных примерах — правонарушениях их односельчан, соседей».

С руководителей хозяйств, предприятий, служб спрашивают за порядок самым суровым образом. Как-то председатель колхоза сослался на «объективные причины» правонарушений — текучесть кадров. Так вот за создание этих «объективных причин» с него спросили вдвойне. И тут же привели в пример соседнего председателя, в хозяйстве которого многое делается для закрепления постоянных кадров. Это не отдельный прецедент — именно так и стоит вопрос в районе: бороться с правонарушениями — значит, в первую очередь бороться с причинами, их порождающими. Уже несколько лет в районе успешно идет кампания «за населенные пункты — без правонарушений».

Все меры в совокупности оказались вполне действенными. — Я работать пойду, да и верну им эти деньги! Да, действительно, состав преступления «налицо»: так-кал на комнаты соседней деньги, попался с поличным. Купил себе фотоаппарат и рапные фотопринадлежности. Долго и строго будет говорить прокурор. А закончит так: — Чтобы в патишпу с отцом были у меня. И с распис-

кой от соседей, что деньги им возвращены.

В возбуждении этого уголовного дела Юрий Петрович откажет. Передает материал комиссии по делам несовершеннолетних. Когда он убежден, что подростка можно исправить, не лишая свободы, он никогда не будет прибегать к «крутым» мерам.

Это самый простой пример. Прокурору приходится принимать ответственные решения по делам, куда более сложным. Решения, за которые предстоит долгая борьба, которые наверняка повлекут за собой жалобы. Но Алейников знает, беспринципность всегда «обходится дороже».

СЕГОДНЯ я провожаю Юрия Петровича в его поездке по району. На Периукинском сахарном комбинате он тщательно проверяет жалобы рабочих, приказы дирекции. — Вот эти два приказа вынужден буду опротестовать, — предупреждает он. — Вам сказать деньги можно только за реально причиненный ущерб. Эти же два случая надо квалифицировать как «упущенную выгоду». Дирекция придется вернуть рабочим удержанные деньги.

Алейников делает заметки в блокнот. И мы идем в колхоз имени Толстого. Общий надзор — важнейшая часть работы прокурора. Он обязан следить, «чтобы ни одно решение ни одной местной власти не расходилось с законом», как пояснил когда-то Владимир Ильич Ленин.

ТАКОВЫ ВУДНИ богодуховского прокурора. Я бы назвала Алейникова (и мнение это совпадает с мнением его старших коллег) прокурором современного стиля работы. Пожалуй, лучше всего суть этого стиля определил еще

— Было такое, — смущенно улыбается он и... со всеми подробностями рассказывает о происшедшем тем летом. Парень откровенен, ясно, что поступок его — результат полной правовой неосведомленности и искаженных моральных представлений. Тем не менее характер этого поступка таков, что хоть из кабинета под стражу бери. А у молодого человека — жена, двое детей.

Я смотрю на Юрия Петровича. Лицо его каменеет. Никаких следов торжества победителя, «расколосшего» подозреваемого, — скорее, расстроенное лицо. В этой ситуации

братся в вопросе, что закон в его руках — не слеп.

Стоит перед прокурорским столом мальчишка. Хитрые глаза, независимый вид. Рядом мать: равно постаревшая женщина с натруженными руками.

— Ну что же, все признаки состава преступления налицо. Вот по этой статье, — Юрий Петрович зачитывает ее, — положено тебе до пяти лет лишения свободы.

От бравады парня не остается и следа. Он поспешно предлагает:

— Я работать пойду, да и верну им эти деньги!

Да, действительно, состав преступления «налицо»: так-кал на комнаты соседней деньги, попался с поличным. Купил себе фотоаппарат и рапные фотопринадлежности. Долго и строго будет говорить прокурор. А закончит так:

— Чтобы в патишпу с отцом были у меня. И с распис-

у-
н-
на
ого
ром
тм,
уты
пре-
ома

дас
у, в
мме
рад-
охо-
уо-
ном.
со-
стя,
ость

ОСТЕ
НТСЯ

КА
корр.
жа-
акой
дза-
диру
толы
аль-
сиф

они.
Зв-
едей
нных
он

пре-

после
где
перечис-
ком-
а в
ими-
не-
била

А.

ЧТО

ВЪЕ

ОЛЬ-

ИН-
ЬЕЗ-
ДБО-
ИНЫХ

ЗД-
НА-
И НА

ИН-
ИЦИ
КОЙ
ТУТА
НЫЕ
...

В.
И

М. СУЧКОВ,
секретарь парткома НИИ
им. Мечникова.

•

СОБЫТИЕ БОЛЬШОЙ ВАЖНОСТИ

ВАШИНГТОН, 24 мая (ТАСС) Американская печать, радио и телевидение широко освещают советско-американские переговоры в Москве, уделяя первостепенное внимание встречам Генерального секретаря ЦК КПСС Л. И. Брежнев с Президентом Р. Никсоном.

«Русские сразу же продемонстрировали, что намерены вести серьезные переговоры. Подтверждением такого подхода служат встречи Л. И. Брежнева с Р. Никсоном», — сообщает из Москвы специальный корреспондент газеты «Вашингтон иннинг стар» Дж. Шерман. «На исторических переговорах в Москве», пишет журнал «ЮС ньюс энд Уорлд рипорт», обсуждаются «чрезвычайно важные проблемы».

Подписанные вчера советско-американские соглашения о сотрудничестве в области охраны окружающей среды и в области медицинской науки и здравоохранения газета «Нью-Йорк таймс» называет «первыми осязаемыми результатами встречи в верхах». Как эти первые соглашения, так и ход переговоров Президента Р. Никсона с руководителями Советского Союза свидетельствуют, по мнению газеты «Вашингтон пост», о том, что последуют новые соглашения между Советским Союзом и Соединенными Штатами. По мнению «Нью-Йорк таймс», США и Советский Союз «вплотную подошли» к подписанию важнейших соглашений, привлекающих «главное внимание всего мира».

Супруга Президента США в Москве

Супруга Президента США П. Никсон 24 мая посетила Московский университет на Ленинских горах.

Гостью приветствовал ректор академии И. Г. Петровский. Он рассказал о деятельности старейшего учебного заведения. Госпожа П. Никсон осмотрела музей земледелия, где собрана уникальная коллекция минералов.

В тот же день супруга Президента США побывала в самом большом универсальном магазине столицы — ГУМе.

Вечером госпожа П. Никсон смотрела в цирке представление «Время, вперед!».

(ТАСС).

ЭПИЦЕНТР



Сегодня —
День
Африки

Африка. Этот гигантский, многоязыкий и многоликий континент еще каких-нибудь 15 лет назад представлял собою трагический и нищий заповедник колониализма. 41 суверенное государство входит в Организацию африканского единства сегодня. Сам день создания этой организации — ровно 10 лет назад на встрече руководителей независимых государств Африки в Аддис-Абебе — вошел в историю как День освобождения Африки.

Освободившись от пут колониализма, народы этих стран ведут сегодня не менее напряженную борьбу за освобождение от оставленных ей колониализмом в наследство пут нищеты, неграмотности, болезней, экономической отсталости. Во имя скорейшего достижения победы в этой борьбе ряд африканских государств уже провозгласил своей целью построение социалистического общества.

Заговоры, шантаж, вооруженное вмешательство — к каким только агрессивным средствам не прибегает мировой империализм и неоколониализм, чтобы сохранить былые влияния в независимых странах Африки.

Объединившись в военный союз, расистско-колониальные режимы Претории, Солсбери и Лиссабона стремятся подавить национально-освободительное движение. Но в ходе позорной войны, развязанной империалистами в Африке, лишь закаляется воля африканских народов к свободе. Цель трудной и благородной борьбы африканских народов — полное освобождение всей Африки от последних очагов колониального и расистского угнетения, превращение ее в континент свободы.

Эти снимки сделаны в Мозамбике, в провинции Тете, где партизанские соединения Фронта освобождения Мозамбика (ФРЕЛИМО) ведут борьбу с португальскими колонизаторами и поддерживающими их расистскими режимами ЮАР и Южной Родезии.

За свободное будущее своего сына сражаются партизанский командир Молизо (снимок в центре), партизаны на марше (вверху справа); Мозамбик при колонизаторах — страна сплошной неграмотности. В освобожденных патриотами районах сплошь учатся все — и стар и млад (вверху слева). Фото П. МИХАЛЕВА.

На фронтах Индокитая

НЬЮ-ЙОРК, 24 мая. (ТАСС). Патриоты Южного Вьетнама подвергли прошедшей ночью ракетному обстрелу крупную базу Бьенхоа в 24 километрах к северо-востоку от Сайгона.

Артиллерийский удар был нанесен также по г. Анлоку.

Объектом огневой атаки патриотов в эти дни стал аэродром г. Контума, где уничтожен, в частности, транспортный американский самолет «С-130». Бойцы Народных вооруженных сил освобождения в ходе боя, прошедшего в 19 километрах к северу от Плейку, уничтожили несколько танков и военных машин противника, сбили один самолет.

Патриоты в ходе атаки на базу Бьенхоа в провинции Тхьятхьен разгромили две роты и штаб 1-го сайгонского полка, сбили 6 самолетов и вертолетов.

По сведениям агентства печати Освобождение, в дельте Меконга НВСО убили, ранили и захватили в плен более 15 тысяч солдат и офицеров противника, сбили и повредили 40 самолетов и вертолетов, потопили и подожгли 50 военных судов, захватили 50 крупнокалиберных орудий, уничтожили 110 военных машин. Эти данные составлены по итогам боев, прошедших в указанном районе с 7 по 30 апреля.

Признательность за поддержку

ХАНОЙ, 24 мая. (ТАСС). В столице ДРВ состоялось заседание Центрального Комитета Отчужденного фронта Вьетнама, на котором были рассмотрены вопросы нынешнего положения в стране.

В политическом докладе, зачитанном членом Президиума ЦК ОФВ Хоанг Куок Вьетом, отмечается героизм и мужество патриотов Южного Вьетнама и защитников ДРВ, осуществляются агрессивные действия США во Вьетнаме.

В докладе выражена глубокая признательность братским социалистическим странам, всему передовому человечеству за поддержку и помощь

зюм и Польской Народной Республикой. Сегодня законы о ратификации договоров опубликованы в Федеральном вестнике законов.

Выступая по радио и телевидению в связи с завершением процесса ратификации договоров, заключенных в Москве и Варшаве, президент подчеркнул, что ныне задача состоит в том, чтобы «претворить в жизнь» положения этих договоров.

Как особо отметил Г. Хейнеман, в борьбе, которая развернулась в последние месяцы вокруг «восточных договоров», речь шла о «решении труднейшей из национальных и международных проблем послевоенного времени».

В своей речи он отметил необходимость «уважать грани-

Праздник света

С раннего утра сегодня над Софией гремела музыка. Повесенному радостным стало празднование в Болгарии Дня славянской письменности, просвещения и культуры. На площади «9 сентября» прошли колонны демонстрантов — школьники, студенты, работники просвещения, культуры, науки. На транспарантах — лозунги: «Социализм — золотой век просвещения и культуры», «Учение и труд — труд и учение», «Да здравствует дружба советского и болгарского народов!».

На трибуне Мавзолея Георгия Димитрова — Первый секретарь ЦК БКП, Председатель Государственного совета НРВ Тодор Живков, руководители партии и правительства, Первый секретарь ЦК Компартии Кубы, Премьер-Министр Революционного правительства Фидель Кастро, находившийся с визитом в Болгарии.

В торжествах приняли участие делегация Ленинского комсомола во главе с секретарем ЦК ВЛКСМ Б. Н. Пастуховым, делегации коммунистических и демократических молодежных организаций, прибывшие на открывающийся завтра XII съезд Димитровского коммунистического союза молодежи.

В. ЧИРКОВ.
(Наш спец. корр.).
София, 24 мая.

ХАРЦЕРЫ — ПИОНЕРАМ

В варшавском Большом театре — праздник самых юных. Польские харцеры своими лучшими силами дали торжественный концерт в честь 50-летия Всесоюзной пионерской организации имени В. И. Ленина.

На концерт прибыли секретарь ЦК ПОРП Эдвард Бабух, посол СССР в Польше С. А. Пилотович и другие гости.

В. ГАНЮШКИН.
(Наш соб. корр.).
Варшава, 24 мая.

среди претендентов от демократической партии выходит сенатор Дж. Макговерн. Однако окончательно расстановка сил в демократической партии перед ее съездом прояснится позже.

Поднят флаг Шри Ланка

КОЛОМБО, 24 мая. (ТАСС). Вниманию всей страны сегодня было приковано к Канад, древней столице Цейлона. Сегодня на том самом месте, где более 150 лет развивался английский флаг, состоялась торжественная церемония поднятия национального флага Республики Шри Ланка.

Первый премьер-министр Республики Шри Ланка Сиримаво

ЧЕРЕЗ несколько часов после моего прилета в Дакку на город обрушился ураган. С карнизов домов срывало рекламные щиты, высокие пальмы гнулись под шквалом юрд-оста. Быстро темнело.

— Нам не удастся проехать в центр, — сказал шофер-бенгалец на английском языке, — не дадут проехать рикши.

Машина увязла окончательно. Перебоя с бензином сделали велорикш чуть ли не

самолетом. Но никто не знал, когда это произойдет. Аэропорт флотский «ИЛ-18» сидел в Рангуне. Ходили разговоры, что он вынужден будет идти на Бомбей без посадки в Дакке. У людей домались планы, срывались дела. Пучки электрических проводов свисали с перекошенных столбов. Все это, вместе взятое, ничего не значило. Это были мелочи. Надвигался второй ураган.

Площадь бывшего рынка (здесь пошла пакистанская

КОМАНДИРОВКА в БАНГЛАДЕШ

УРАГАН

главным видом транспорта. Сейчас в Дакке их свыше 55 тысяч.

Дакка на улицах увеличилась с каждой минутой. Ураган летел со скоростью 200—220 километров в час. Это была могучая волна, уносящая крыши строений, кроны пальм и повозки. На дороге при нас вместе с тяжелым металлическим крошечным был сброшен флаг со здания консульства одной из стран.

Рядом с дверцами машины нажимали на педали черные худые ноги, стояла ругань, звенели сотни велосипедных звонков. Полуголый человек с широкой корявой на голове пробирался среди транспорта. В корзинке были пылята. Корзину опрокинуло ветром, и все исчезло в вихре бумаж, банановых листьев и мусора. Я видел, как о тротуар убило большую черную птицу. Нас прижали к стволам огромных деревьев с синими цветами. С корявой ветки свисал полуметровый «живой мешок» пчеланого рои.

Пчелы ошестивались тысячами проворачивая крылышек, ветер бил и крутил их «мешок» беспощадно, а затем оторвал половину рои и унес в пустоту.

Ливень обрушился на Дакку с ревом неуправляемой силы.

До гостиницы «Пурбани» мы добрались, когда было темно. В колбе толпились промоклие люди. С нами в лифт вошли три человека с новыми автоматами. Ствол одного автомата был в светло-желтых следах солидола и больно упирал мне в бок. Пахло табаком, дождем и металлом. Лифт сделал одианрей в верхних этажах и замер. Многие азиатские гостиинцы имеют автономные электростанции. Электростанцию «Пурбани» залило водой. Лифт остановился, кондиционеры отключились, свет погас. Мы нашли свечи — в домах города, где еще не было пла войны, свечи всегда под рукой. В номер

бомба, убившая 500 человек) превратили во временный лагерь беженцев, вернувшихся из Индии.

Над бамбуковыми хижинами вьются дым, здесь готовят еду, спят, стирают, любят, сидят в ожидании работы, меняют бананы на украшения, курят, мастерят крыши и стены на ненадежных плетеных щитках.

Вчерашний ураган смыл лагерь. Остались грязь и вода. В местах, где прошел ураган, 140 человек были убиты, тысячи людей ранены, 65 тысяч жилища снесено.

Я приехал в лагерь с журналистом, знающим бенгальский язык. Голые дети спали вдоль асфальта на утрамбованной земле.

— Меня зовут Шираджур, — сказал худой старик и приложил сухую, как лист табака, ладонь к груди. — Что хотели узнать? — и повторил: «Меня зовут Шираджур».

— Как устояла ваша хижина, Шираджур? — спросил мы. — Это у вас там варится еда?

— Мы варим рис, — сказал он, — варим рис в торопимся. Шторм будет опять.

Над лагерем пролетел маленький санитарный вертолет.

— Где вы берете рис? — спросили мы.

— Нам его дают. Дают мало, риса нет у правительства. И шторм снова унесет посевы.

— Мы получим землю, — сказал молодой парень, услышав наш разговор, — и будем выращивать рис в развозить рыбу. — Он ткнул бамбуковым шестом в глубокую грязь. — Нам только пока трудно, — добавил он. — Мы завоевали свободу и владелим свои дела очень быстро.

Наступила ночь. Не было видно ни одного электрического огня. Я со своим товарищем пробрался к хижинам, где мелкие торговцы продавали сигареты. В темноте пахло табаком и мочой. Мы

интервью итальянцам — ГИМА.
Вечером гостями П. Никсона
смотрела в цирке представле-
ние «Время, вперед!».
(ТАСС).

ЭПИЦЕНТР НОВОСТЕЙ

В Международном пресс-центре

Нигде так ярко и наглядно не чувствуется, что Москва в эти дни стала поистине планетарным центром новостей, как в Международном пресс-центре, разбившем свой бивак на третьем этаже нового стеклянного здания «Интурист» на улице Горького. Здесь сотни журналистов, представляющих крупнейшие газеты и журналы, радио и телезаставки мира. В битве за скорость и качество информации, которую ведут органы печати, важна каждая минута, каждый бюзас.

«Внимание, брифинг!» (это английское слово, означающее короткую встречу с прессой, давно уже стало профессиональным словечком корреспондентов)... И десятки постоянно дежурящих в пресс-центре газетчиков мгновенно собираются в ярко освещенном юпитерии (чтобы можно было снимать) длинном зале.

За столом двое постоянно ведущих пресс-конференции — руководитель пресс-центра Л. М. Замiatкин и секретарь Белого дома по вопросам печати Р. Виглер. Тут же приглашенные — люди, авторитетные в тех или иных областях, вопросы которых по разным вопросам будет интересно представителям печати. В разное время перед лицом прессы предстали председатель исполкома Моссовета В. Ф. Прохмислов, заместитель председателя Государственного комитета Совета Министров СССР по науке и технике Д. М. Гвишиани, министр здравоохранения СССР Б. В. Петровский, министр культуры СССР Е. А. Фурцева...

Вопросы задают самые разные, удовлетворяют профессиональное любопытство прессы кельежко, по ответам следуют спокойные, обстоятельные, порой остроумные, и благодарная аудитория реагирует доброжелательным смехом на каждый удачный ответ.

Очередная пресс-конференция завершается, и десятки корреспондентов бросаются к машинкам, к телефонам и телеатайпам — их сообщений о том, как идут советско-американские переговоры на высшем уровне, ждут миллионы и миллионы людей.

А. ПУМПУНСКИЙ.

По случаю пребывания в Москве корреспондентов, освещающих визит Президента США в СССР, Союз журналистов СССР и отдел печати Министерства иностранных дел СССР 24 мая устроили прием.
(ТАСС).

длом г. Контума, где уничтожен, в частности, транспортный американский самолет «С-130». Бойцы Народных вооруженных сил освобождения в ходе боя, прошедшего в 19 километрах к северу от Плейку, уничтожили несколько танков и военных машин противника, сбили один самолет.

Тяжелые бомбардировщики «В-52» за последние сутки совершили серию рейдов на районы Контума и Анлока, которые окружены патриотами. Попытки марionеточных войск прорвать кольцо окружения терпят провал.

ЛОНДОН, 24 мая. (ТАСС). Продолжаются бои в северном секторе Южного Вьетнама. Патриоты атакуют позиции марionеточных войск вдоль реки Митань, где проходит одна из линий обороны г. Хюэ.

Поступили сообщения о боях, которые идут вокруг четырех районных центров южнее Дананга. Марionеточные войска несут урон в живой силе и технике.

Сайгонский режим предпринимает лихорадочные усилия для пополнения рядов своей армии. В Дананг, например, был переброшен полицейский батальон, в задачу которого входит проведение насильственной вербовки в армию и арест дезертиров. Уже проведено несколько тысяч арестов.

Сайгонское военное ведомство объявило о призыве в армию половины студентов. Эта мера встретила гневный протест молодежи, которая организует демонстрации. На днях в Сайгоне арестовано 170 участников одной из таких демонстраций.

ХАНОЙ, 24 мая. (ТАСС). 19 и 20 мая южновьетнамские пат-

риоты совершили в окрестностях Контума, сбили и повредили 40 самолетов и вертолетов, потопили и подожгли 50 военных судов, захватили 50 крупнокалиберных орудий, уничтожили 110 военных машин. Эти данные составлены по итогам боев, прошедших в указанном районе с 7 по 30 апреля.

ХАНОЙ, 24 мая. (ТАСС). Согласно информации из Лаоса, патриоты продолжают активные действия в районе г. Паксе. Командование правых сил выражает тревогу относительно положения в Южном Лаосе, которое «продолжает ухудшаться». Бойцы Народно-освободительной армии Лаоса взорвали два моста на дороге № 13 к северу от Паксе.

Кхмерское информационное агентство передает, что патриоты Камбоджи за период прошедшего сухого сезона (октябрь — апрель) вывели из строя 56 500 солдат и офицеров противника, в том числе свыше 4 тысяч солдат сайгонских войск, разрушили или захватили около 220 укрепленных постов, уничтожили или захватили 320 военных машин, сбили и повредили 72 самолета и вертолета, взорвали 8 складов с боеприпасами и 23 моста.

ПАРИЖ, 24 мая. (ТАСС). Делегация США и сайгонского режима отклонили предложение делегаций ДРВ и ВРП РЮВ возобновить работу парижского совещания по Вьетнаму и провести очередное, 150-е пленарное заседание в четверг, 25 мая с. г.

Как известно, работа совещания была прервана в одностороннем порядке представителями США и Сайгона 4 мая.

ЦК ООБ Косов Югославия отмечает торжества и митинги патриотов Южного Вьетнама и защитников ДРВ, осуждающих агрессивные действия США во Вьетнаме.

В докладе выражена глубокая признательность братским социалистическим странам, всему передовому человечеству за поддержку и помощь вьетнамскому народу.

Траурный митинг в Улан-Баторе

УЛАН-БАТОР, 24 мая. (ТАСС). Народная Монголия вчера проводила в последний путь своего выдающегося сына, члена Политбюро ЦК МНРП, Председателя Президиума Великого народного хурала МНР, лауреата международной Ленинской премии «За укрепление мира между народами» Жамсарагьяна Самбу. На траурном митинге с речами выступили Первый секретарь ЦК МНРП, Председатель Совета Министров МНР Ю. Цеденбал, глава советской правительственной делегации член Политбюро ЦК КПСС, первый заместитель Председателя Совета Министров СССР Д. С. Полянский, в также представители рабочего класса, кооперированного искусства и народной интеллигенции МНР.

Ж. Самбу похоронен на площади Народной революции в Улан-Баторе.

Президент

поставил подпись

БОНН, 24 мая. (ТАСС). Президент ФРГ Г. Хейнemann поставил свою подпись под законами о ратификации договоров ФРГ с Советским Сою-

зом о дружбе и сотрудничестве, о борьбе, которая развернулась в последние месяцы вокруг «восточных договоров», речь шла о «решении труднейшей из национальных и международных проблем послевоенного времени».

В своей речи он отметил необходимость «уважать границы, существующие ныне в Европе».

На первичных выборах

ВАШИНГТОН, 24 мая. Корр. ТАСС О. Аничин передает:

В США состоялись очередные первичные выборы в двух штатах — Орегоне и самом малонаселенном штате страны — Род-Айленде. У республиканцев, как и на предыдущих первичных выборах, в Орегоне и Род-Айленде победителем вышел Президент Р. Никсон.

Особых неожиданностей не было и на выборах у демократов. Как и предсказывали обозреватели, в штате Род-Айленда на первое место вышел сенатор Дж. Макговерн, который значительно опередил сенатора Г. Хэмфри. В Орегоне, по предварительным данным, также лидирует Дж. Макговерн.

Результаты нового раунда первичных выборов показывают, что на первое место в острейшей предвыборной борьбе

Им ошеломил Г. Хейнemann, в борьбе, которая развернулась в последние месяцы вокруг «восточных договоров», речь шла о «решении труднейшей из национальных и международных проблем послевоенного времени».

В своей речи он отметил необходимость «уважать границы, существующие ныне в Европе».

Наглая выходка неонацистов

ВЕНА, 24 мая. (ТАСС). Сегодня днем у здания ведомства австрийского канцлера были взорваны две дымовые шашки в тот момент, когда к зданию подъехали автомашины, в одной из которых находился канцлер ФРГ В. Брандт.

В. Брандт, находящийся в Австрии с официальным визитом, направлялся на встречу с австрийским канцлером Б. Крайским.

Агентство ДПА сообщило, что, по сведениям австрийской полиции, задержан некий Э. Хентиг, являющийся членом австрийской неонацистской партии.

С телетайпа ТАСС

ВАШИНГТОН. Сенатская комиссия по иностранным делам одобрила поправку сенатора М. Мэнсфилда, требующую прекращения финансирования американских вооруженных сил в Южном Вьетнаме после 31 августа нынешнего года.

ЛИМА. Объявили забастовку более 2 800 перуанских рабочих американской компании «Сазерн Перу коппер корпорейшн».

ГЕРОСТРАТ В СОБОРЕ



Так выглядела «Пьета» до «черного» воскресенья.

ских церквей, где они лишены профессионального ухода, а также элементарной охраны.
В. АРДАТОВСКИЙ
(Соб. корр. АПН).

Рим.
Когда верстался номер, к нам в редакцию позвонили два молодых ученых И. С. Любутин и И. П. Ахиченко. Вот что они рассказали:

В воскресенье 21 мая, мы с группой советских ученых-филологов возвращались с научной конференции в Венецию. Осматривали собор Святого Петра в Риме (Ватикан). Справа от входа в собор находится одно из знаменитых творений великого Микеланджело — скульптурная группа «Пьета» (скорбь или оплакивание).

Осмотрев скульптуру, мы повернулись, намереваясь продолжить осмотр собора, когда раздались страшный крик заглушивший звуки органа и церковного хора исполнявшего воскресную молитву. Это случилось в 11 часов 35 минут по римскому времени. На наших глазах элегантно одетый молодой человек с черной бабочкой и аккуратно подстриженной бородой перескочил че-

рез барьер, отделявший скульптуру Микеланджело от толпы туристов, держа в руке молоток! Он быстро вскарабкался на пьедестал и начал наносить сильные удары молотком по прекрасной мраморной голове мадонны. Все произошло в считанные секунды. Публика оцепенела от неожиданности и ужаса. Мгновение спустя и негодля бросились несколько человек. Отбросив молоток, он с силой навалился всем телом на левую руку мадонны и сломал ее. Подбежавшие служители собора и кнехты из толпы схватили новоявленного Герострата.

Наш экскурсовод по Риму синьора Анна упала в обморок, когда узнала о случившемся. Позднее, придя в себя, она рассказала, что между служителями собора и компаниями, обслуживающими туристов, шли долгие споры по поводу того, делать или не делать стеклянное ограждение у «Пьеты» Микеланджело. Наконец недавно этот спор был решен в пользу ограждения. Оно уже было изготовлено, и через 2—3 дня его должны были установить, но... не успели.

Конечно, — продолжает с грустью синьора Анна, — есть все шансы, что эти же чертёжи и зарисовки «Пьеты» а поэтому реставрировать ее, возможно, будет не так трудно. Но это будет уже не Микеланджело, — заключает она со слезами. У мадонны отбит нос, повреждены глаза и разбиты складки вуали, покрывающей голову. Левая рука, в месте которой столько выразительности и чувства, обломана по локоть! Таким образом, мы были в числе немногих последних счастливых, успевших посмотреть неизуродованное и нереставрированное творение Микеланджело.

Встреча соратников

В помещении ассоциации «Свободная Франция» состоялась встреча французских ветеранов легендарного полка «Нормандия — Неман» с прибывшим сюда бывшим командиром авиационного соединения, в которое входил полк, генерал-майором авиации в отставке Г. Н. Захаровым. Париж. (Корр. ТАСС).



Пятьдесят минут назад здесь были жилища. Ураган превратил их в развалины. Фото из газеты «Бангладеш обсервер»

шер. Многие авиационные гостиницы имеют автономные электростанции. Электростанцию «Пурбали» залило водой. Лифт остановился, кондиционеры отключились, свет погас. Мы нашли свечки — в домах города, где еще недавно шла война, свечки всегда под рукой. В номер вошел портфель, маленький человек в униформе!

— Просим нас извинять, — начал он, но ураган с воем и шипением прорвался в шедшие лоджии и заглушил его голос. Я услышал окончание фразы: «Телефон не работает также».

— Главное, чтобы не вышло стекла, — сказал мой коллега, слово это зависело от портье.

— Да, — серьезно согласился портье, — может выбить. Мы приносим свои извинения...

Он отправился в следующий номер, к японцам.

Это была его работа — тихим вежливым голосом приносить извинения за ливень, электричество, москитов, кондиционеры, мохнатую фалалугу в коридоре, плохую воду.

Через двадцать минут после начала урагана небо осветила широкая желтая молния. Она медленно взлетела над Даккой на громадную высоту, а мы увидели в окно, как она намерла на мгновение, а затем переломилась надвое. Одна ее часть полетела в растерзанным ветром деревьям дакских пригородов, а другая, заваливаясь за горизонт, подожгла вторую ступень света. Вторая молния подожгла третью, затем вспыхнула четвертая, и с этой минуты в ливневом небе повисли гирлянды молний, и они уже не гасли ни на секунду. Началась тропическая гроза. Европейская гроза в сравнении с ней выглядит скромным потрескиванием разрядов в школьном кабинете физики.

Вдоль дорог лежали вырванные с корнем деревья. Валетно-посадочные полосы аэродрома вышли из строя. Вместо двух тяжелых рейсовых «боингов» из Калькутты в Дакку индийская авиаккомпания обещала организовать четыре рейса маленьких

самолетов. — Нам только позвонить. — Ибо она ли. — Мы завоевали свободу и падаем свои дела очень быстро.

Наступила ночь. Не было видно ни одного электрического огня. Я со своим товарищем пробрался в книжки, где мелкие торговцы продавали сигареты. В темноте нагнувшись на мокрые жесткие листья пальмы. Кроу обросило на дороге. Навстречу ехал колесный трактор. В его кабине сидело несколько полицейских с фонарями. Они освещали в нашу сторону и проехали мимо.

Там, где только что бушевал смертельный ураган, в темноте загорались огни за другим крохотные желтые огоньки. Мы пошли по глубокой воде. В маленькой лавочке сидел худой человек и приветливо смотрел на нас. Над его головой горел фитилек. Тени падали на черное лицо и голые черные плечи, а глаза были приветливы и печальны. Он окликнул нас и сказал:

— У меня есть сигареты! Идите ко мне.

Мы увидели, что рядом с его лавочкой загорелся новый огонек, и услышали тихие голоса. Мы подошли ближе и сказали:

— Очень сильный циклон. Ведные люди.

Продавец сигарет ожил и в подтяжку под себя ноги!

— Уже прошел, теперь не страшно.

Шумела вода, была далекие сирены, в темноте город казался огромным фрегатом, выброшенным на сушу волной, теперь волна схлынула в океан, а фрегат остался на суше — оглушенный и неподвижный.

ДАЖЕ очень высокоразвитая страна не располагает еще сегодня средствами, способными надежно защитить людей от внезапных стихийных ударов. Во много раз труднее бороться с неуправляемыми силами природы народу, только начинающему самостоятельную, независимую жизнь, даже если ему идут на помощь. Послевоенная разруха, острые социальные проблемы, тысячи мелких и больших противоречий — я жесточайшие, редкие даже для тропиков циклоны в первую же послевоенную весну — куда уж несправедливей...

Если мне будут задавать вопрос, что все-таки могут противопоставить смертельному урагану эти люди, я, наверное, буду отвечать по-разному — полнее или короче. Но вспоминать буду одно и то же. Как мы шли по колону в воде, как обходили растерзанные кроны пальм и как впереди, где еще десять минут назад ревел и нес разрушения ураган, в темноте загорались огни за другим крохотные желтые огоньки, и мы шли к ним, потому что знали, что там оживает мир людей, стойкий, как жизнь.

Г. БОЧАРОВ.
(Наш спец. корр.)
Дакка.



МЮНХЕН. Абсолютная чемпионка мира москвичка Зина Ганченко выиграла здесь международные соревнования по стрельбе из лука, набрав в упражнении «М-1» 1179 очков — высочайший результат. Второй была рекордсменка мира Ирена Шидловская (Польша) — 1168, третьей — Урсула Бушинг (ФРГ) — 1126. В состязаниях мужчин первенствовал Арне Якобсен (Дания) — 1235. На втором месте финн Кьести Лаасонен — 1213, на третьем — киевлянин Виктор Сидорук — 1199.

КАИР. Выступающие в Арабской Республике Египет футболисты одесского «Черноморца» второй матч провели в Александрии, встретившись со сборной командой города. На этот раз тоже ничья, но со счетом — 2 : 2.

КОПЕНГАГЕН. На два дня позже намеченного срока определился будущий соперник советских теннисистов в полуфинале европейской зоны «А» розыгрыша Кубка Дэвиса. Им стала команда Польши, которая со счетом 5 : 0 победила спортсменов Дании. Таким образом в полуфиналах, которые будут проведены до 18 июня, встретятся команды СССР — Польша, Румынии — Италии, Чехословакии — ФРГ, Испании — Монэно.

НЬЮ-ЙОРК. Сразу два атлета — Боб Сигрен из США и Челль Изааксон из Швеции преодолели в прыжках с шестом высоту 5 метров 59 сантиметров, на 5 см превзойдя мировой рекорд Изааксона, установленный около месяца назад. Оба спортсмена добились этого результата с третьей попытки. Они выступили в городе Эль-Пасо в штате Техас на специальных соревнованиях шестовиков.

ЛОНДОН. На стадионе «Уэмбли» экс-чемпионы мира футболисты сборной Англии проиграли команде Северной Ирландии — 0 : 1 в матче чемпионата Великобритании. Гол забил играющий тренер Терри о'Нейл (на 33-й минуте). До этого сборная Шотландии выиграла у Северной Ирландии — 2 : 0, а англичане — у сборной Уэльса — 3 : 0. Остались два матча: Англия — Шотландия и Шотландия — Уэльс.

ОРХУС. Чемпион Европы по парусному спорту в классе «Дракон» Пауль Боровски (ГДР) прибавил к списку своих титулов звание победителя открытого чемпионата Дании. Его результат — 15,7 штрафного очка в пяти гонках (шестая не состоялась из-за безветрия). Поскольку в соревнованиях участвовали многие сильнейшие гонщики в этом классе, Боровского после его нового успеха называют одним из главных фаворитов предстоящей олимпиады.

ТБИЛИССКОЕ «Динамо» заняло первую графу в таблице чемпионата страны. То, насколько желанен был для команды этот миг, чувствовалось от тура к туру все яснее. За успехом в Алма-Ате последовал внушительный выигрыш у ростовского СКА, и вот — победа над воронежской «Зарей» — 2 : 1. Последняя игра, думаем, должна придать динамовцам еще большую уверенность в своих силах.

Уже стало привычкой отмечать техничность грузинских хавбеков, тактическую гибкость нападающих. Сегодня же следует прежде всего сказать самые теплые слова о защитной линии команды. Именно она, сцементированная Муртазом Хурцилавым и Ревазом Дзодзуашиви, стала тем прочным фундаментом, на котором выросли контуры стиля нынешнего тбилисского «Динамо». Да, почувствовав надежность оборонительных редутов, команда приступила к основательному развертыванию своих наступательных сил. Свидетельство тому — последняя встреча с «Зарей». Может, не все получалось у тбилисцев, но мы стали свидетелями интереснейших поисков динамовцев. Все было в этом поединке: ошибки, удача. Но на фоне игровых пестроты были особенно очевидны основные преимущества грузинских спортсменов: атлетизм и неугасающий поиск ключей к воротам «Зари». Они нашли их...

Ворошиловградцы потеряли первое в сезоне поражение. К этому событию можно отнестись по-разному, и прежде всего с пониманием. Действительно: первое поражение за восемь туров, может быть, и неизбежно. «Заря» по-прежнему привлекает надежностью, равноценностью своих рядов. Но хотелось бы отметить одно обстоятельство. Особенно оно было заметным во встрече с «Арааратом». В этой игре перед нами как бы прошли две «Зари». Одна — мобильная, яркая, уверенно проводившая в ворота соперника два безответных мяча. Другая — вдруг обесцвечившаяся, отчаянно цепляющаяся за неприкосновенность счета и пропустившая, словно в накате, ответный гол. В принципе все объяснимо: для ли-

дера, хочет он того или нет, груз счастливых удач с каждым шагом тяжелее давит на плечи. Появляется боязнь потерять очки... Право же, ворошиловградцы более привлекательны, когда играют в открытый футбол, нежели стараются сохранить репутацию лидера. Неудача в Тбилиси в конце концов не столь уж трагична, но повод для серьезных размышлений ворошиловградцам дать должна.

Кажется, московские клубы серьезно настроены возродить былую стойкость во встречах с киевлянами. За ни-

агинцев поезда над «Локомотивом» подняла сразу на семь ступенек вверх, то для ростовчан успех на стадионе «Раздан» оказался важен пока что лишь для поднятия духа команды.

Очередной тур чемпионата страны прошел в неполном составе. «Спартак» сейчас находится в Африке. Как известно, свое зарубежное турне москвичи начали с неудачи, проиграв в Республике Заир команде «Вита-клуб» со счетом 0 : 1.

Другой столичный клуб, «Динамо», вылетел в Испа-

на Олимпиаде в Мюнхене. Тем не менее советской команде предстоит завтра во Франции встреча с местными олимпийцами. Хотя исход этого матча для нас не меняет дела, она, несомненно, будет интересна. Порадует ли нас одна из последних репетиций перед Олимпийскими играми?

И, наконец, послезавтра — встреча сборных команд ФРГ и СССР. Им предоставлено почетное право открыть новый олимпийский стадион в Мюнхене. Встреча с западногерманскими футболистами инте-

ПОКА В ЧЕМПИОНАТЕ ПЕРЕДЫШКА

ФУТБОЛЬНОЕ ОБОЗРЕНИЕ

чей в Киеве, которую добыли торпедовцы, последовал «мирный» матч спартаковцев. И вот, наконец, поражение киевлян в Москве от армейцев — 2 : 3. Столь бурный счет украсил острый, мужественный поединок. На 20-й минуте встречи на табло значилось 2 : 0 в пользу киевлян. И надо было проявить истинно армейский характер, чтобы в итоге одержать победу. Москвичи не только вырвали два победных очка, но и заставили киевлян опуститься на ступеньку ниже, заняв их почетную, третью.

Вот как выглядит на сегодня турнирная таблица

	И	В	Н	П	М	О
Динамо Тб	8	6	1	1	13	3
Заря	8	6	1	1	13	5
ЦСКА	8	5	1	2	12	8
Динамо К	8	4	2	2	12	10
Зенит	7	3	3	1	12	8
Днепр	8	2	5	1	10	9
Кайрат	8	1	5	2	6	7
Локомотив	8	2	3	3	4	7
Динамо М	6	2	2	2	7	6
Спартак	7	2	2	3	7	8
Карпаты	8	2	2	4	7	9
Динамо Мн	8	1	4	3	4	8
Торпедо	8	1	4	3	4	12
Араарат	7	1	3	3	9	7
Нефтьчи	7	2	1	4	4	7
СКА	8	1	1	6	4	14

Минувший тур был весьма примечательным и для некоторых других участников чемпионата. Наконец-то поединке вписали в графу побед «Кайрат» и ростовский СКА, причем обе команды добились по два очка вдали от родных стен. И если алма-

рецы, где вчера состоялась его встреча со старым знакомым — «грандом» шотландского футбола «Глазго Рейнджерс». Этого матча мы ждали с особым волнением: как выступит во встрече со столь именитым соперником московское «Динамо» — первая советская клубная команда, добившаяся права участвовать в финальном матче Кубка кубков?

Динамовцы Москвы и футболисты «Глазго Рейнджерс» встречались между собой дважды. В памятном 1945 году во время турне московского «Динамо» в Великобританию команды сыграли в Глазго ничью — 2 : 2. Спустя четверть века команды вновь встретились в Глазго. На сей раз победа осталась за шотландцами — 1 : 0. Вчера команды встречались в третий раз.

Есть нечто символическое в том, что нынешние наставники команд Константин Бесков и Вилли Уодделл — участники первого матча «Динамо» с «Глазго Рейнджерс». Оба тренера — хранители традиций своих клубов. К сожалению, мы не можем сообщить результат матча, который закончился вчера около полудня.

Наша олимпийская сборная уже добила права участвовать в футбольном турнире

ресна вот почему: ведь может случиться и так, что сборная ФРГ станет нашим соперником в финале чемпионата Европы... Если же не заглядывать так далеко, а обратиться к событиям прошедшим, то можно вспомнить, что сборная СССР дважды побеждала сборную ФРГ, в 1955 и 1956 годах — 3 : 2 в Москве и 2 : 1 в Ганновере. В те годы, как известно, западногерманские футболисты были чемпионами мира. В 1966 году состоялась третья встреча. Наши футболисты тогда проиграли соперникам со счетом 1 : 2 в полуфинале чемпионата мира. Особый интерес к нынешнему, четвертому поединку вызван недавней убедительной победой сборной ФРГ над сборной Англии в четвертьфинале первенства Европы. Сборная СССР вылетела в Мюнхен в таком составе: Рудаков, Банников, Дзодзуашиви, Хурцилава, Абрамов, Капличев, Истомин, Матвеев, Фоменко, Коньков, Колотов, Мунтян, Трошкин, Иштоян, Банишевский, Копейкин, Козинкевич. Возглавляют команду тренеры Н. Гуляев и Г. Зонин.

Словом, ближайшие дни будут воистину футбольными, хотя в чемпионате страны — временное ватияше.

В. ШИН.

СПОРТИВНЫЕ СТЫГИ НАД ОКЕАНОМ

ВЛАДИВОСТОК. Борьба за Кубок интернациональной дружбы — популярный спортивный трофей моряков — обострилась. Об этом свидетельствуют радиотрансляции в тихоокеанский бассейн советского общества «Водники».

Сейчас идут встречи по футболу, волейболу, поднятию гирь, настольному теннису и другим видам спорта. Лидируют экипажи теплоходов «Иман», «Константин Паустовский» и «Генерал Панфилов». Наряду с коллективами физкультуры более чем 200 судов Дальневосточного ордена Ленина морского пароходства кубок оспаривают моряки судов, плавающих под флагами Польши, Германской Демократической Республики, Японии, Кубы, Англии и других стран.

По положению, кроме экипажей судов, совершающих регулярные рейсы в бассейнах Тихого и Индийского океанов, к состязаниям допущены любительские команды докеров, учащихся университетов и колледжей портовых городов. Всего приз оспаривают более 8 тысяч человек.

Матчи команд проходят во время непродолжительных стоянок в портах, а тренироваться приходится на открытых палубах или в трюмах.

Девиз клуба — «Океаны и моря объединяют народы!». Да, в этих соревнованиях главное — дружба. За товарищескими встречами наблюдают десятки тысяч жителей портов, расположенных на океанском побережье.

Окончательные итоги розыгрыша Кубка интернациональной дружбы будут подведены к празднованию полувекового юбилея СССР.

(ТАСС).

ДНЕВНИК ИСКУССТВ

ДВА ВЕЧЕРА



Сейчас в Москве проходят гастроли Ленинградского ТЮЗа, лауреата премии Ленинского комсомола. Он показывает москвичам свой основной репертуар — «После пазни прощу», «Гамлет», «Наш Чуковский» и другие работы. В их числе спектакль «Открытый урок». Одна из самых последних премьер, подготовленная студией ТЮЗа. Сегодня мы рассказываем об «Открытом уроке» и о некоторых других работах студии.

Первый вечер — в Ленинградском ТЮЗе, на спектакле «Открытый урок», который играют студенты разных курсов студии ТЮЗа при Ленинградском институте театра, музыки и кинематографии. Второй — тоже в ТЮЗе, но не в большом зрительном зале, а в репетиционном — здесь студенты-выпускники показывали небольшие миниатюры Александра Володина.

Спектакль «Открытый урок» возник из учебных упражнений на наблюдательность. Сценки, в которых так или иначе открывались характеры и детей, и взрослых, — сценки эти были подсмотрены студийцами в школе, на улице, а затем разыграны перед педагогами. Педагоги же набрались смелости и, отобрав лучшие из этих импровизированных этюдов, соединили их в целый спектакль, который вошел в репертуар театра. В этом спектакле, быть может, главный учебный принцип З. Я. Коргодского, руководителя студии и главного режиссера ТЮЗа, — его доверие к молодым, стремление всеми способами раскрепощать индивидуальность студента.

Итак, сценки из школьной жизни — веселые, а иногда и сатирические, и злые. Небольшая, казалось бы, воспитательная неточность, чуть неверный тон, взятый взрослыми во взаимоотношениях с детьми, — то, что, будучи растворено в быте, нередко проходит незамеченным. В спектакле мелочи эти как бы вырваны из контекста обыденности, воспроизведены выпукло, с безошибочной узнаваемостью.

Школьный вечер самодеятельности — девочке разрешили надеть туфли на каблучках, общими усилиями сочинили для нее стихотворный текст на манер того, каким пользуются дикие провинциальные конференции. И предложили быть хозяйкой на вечере. А на девочку и родители умиленные смотрят, и мальчик, наверное, перед которым совсем уж не хочется ударить в грязь лицом. И вместо того, чтобы попытаться быть собой (этого ей никто не подсказал), девочка старательно изображает некую салонную светскую непринужденность, которой и дома не смотрелась, наверное, и в кино, и на представлениях залетных эстрадных умельцев. Или

двое ребят-школьников напряженно копируют пару куплетов, популярный, развлекательный и посредственный, а сами-то ребята, как бы говорят нам студийцы, наверняка интереснее тех, на кого пытаются быть похожими... С благоговением учителей, родителей, живших, наверное, немало сил в этот концерт, школьники приобщаются к нивелированной мешанской общепринятости, постигают секреты маленькой житейской неправды, от которой дорога к большой и необратимой лжи короче, чем иногда кажется. Но какой же внутренней непринужденностью, умением свободно выявлять свою личность надо обладать, чтобы так легко, изящно, иронично и непримиримо сыграть эти сценки-предостережения!

И вот студенты — в лирических, грустных миниатюрах Александра Володина, и вы с увлечением открываете все новые грани тех же человеческих, художественных индивидуальностей. (Я намеренно не называю фамилий — выделять из числа студентов тех, кто ярче, талантливее, и преждевременно пока, и рискованно). Удивительна печальная мудрость у юной исполнительницы миниатюры «Идеалистка» — действительно, целая жизнь наивной и доброй, самоотверженной, несчастливой и не задавленной обыденностью женщины за несколько минут проходит перед нашими глазами. А какая жажда человеческого тепла и участия, застенчивая и настойчивая одновременно, обнаруживается у исполнительницы миниатюры «Перегородка!» Когда же под конец две девушки стали изображать известных и хороших актрис, играющих отрывок из известной и хорошей пьесы Володина, — ваша способность к критическому анализу утрачивалась начисто, ибо от хохота вы только что по полу не катались...

Работы, изначальная и основополагающая задача которых — педагогическая. Но, видно, Коргодский и его помощники хорошо научили своих питомцев, если выполнение учебных заданий приобрело такой отчетливый эстетический и нравственный смысл.

К. ЩЕРБАКОВ.

ПИСЬМО В РЕДАКЦИЮ

КНИГА, КОТОРУЮ



С пьедестала — в подвал?

В 1950 году энтузиасты из МВТУ имени Баумана создали мотосекцию, спортсмены которой на протяжении 17 лет были одними из сильнейших в столице. Достаточно вспомнить победы гонщиков МВТУ в мотокроссах на приз Чкалова, когда они брали верх над такими сильными коллективами, как ЦСКА, МИФИ, «Фили», «Трудовые резервы».

За время своего существования мотосекция сменила шесть помещений, из которых по-настоящему пригодным бы-

спортсменов проект был разработан, утвержден в соответствующих инстанциях и передан в ректорат.

А мотосекция тем временем продолжала ютиться в подвале, из которого каждый мотоцикл приходилось вытаскивать втроем-вчетвером по крутой лестнице. Помещение сырое. Одежда спортсменов покрывалась плесенью, мотоциклы ржавели, приходили в негодность.

В середине февраля наша последняя обитель — подвал —

КНИГА, КОТОРУЮ ЖДУТ ВСЕ

В последнее время у родителей, особенно молодых, возрос интерес к проблемам педагогики. Каждый хочет дать своему ребенку хорошее воспитание, вырастить из него настоящего человека. Особенно много вопросов возникает у родителей в первые годы жизни ребенка.

Родители хотят знать все о своем малыше, о его физическом и нравственном воспитании. Они ищут ответ на вопрос: почему ребенок иногда не слушается, не признает авторитетов, растет капризным и упрямым? Взрослых интересует, как подготовить ребенка к школе, как выработать у него навыки, необходимые для успешной учебы. В чем должно состоять интернациональное и трудовое воспитание и как проводить воспитание атеистическое? Какова роль природы и игр в развитии детей? Словом, с рождением ребенка в семье снова начинается учеба старших. Но, к сожалению, молодые родители лишены необходимой литературы. Правда, издательства «Просвещение», «Педагогика», «Знание» выпускают литературу подобного рода. Но в основном это маленькие брошюры, посвященные какой-то одной теме. Они, конечно, приносят большую пользу, но, будучи разрозненными, не могут дать общей картины. Далеко не все эти книги попадают в каждую семью. Особенно острую нужду испытывают в таких популярных изданиях сельские жители.

Сейчас у нас в стране каждый третий ребенок-дошкольник воспитывается в детском саду, где работает много недавних выпускников педагогических училищ. Им очень нужна книга, которая помогла бы в подготовке бесед и лекций для родителей. Ибо и педагоги, и родители должны руководствоваться одной методикой, проводить одну линию в воспитании ребенка. Если семья, не будучи сведуща в вопросах педагогики, не сможет поддержать требования детского сада, то многие усилия работников дошкольных учреждений будут напрасны.

Настало время для издания обстоятельного пособия, охватывающего все основные вопросы воспитания дошкольников, чтобы оно могло стать настольной книгой в каждой молодой семье.

Н. ИСАЕВА, заведующая детским садом г. Грозный, М. ДУБОВА, заведующая детским садом, г. Калининград, Н. СИЛИНА, заведующая детским садом колхоза «Рассвет» Воронежской области, А. АПАНАСЕНКО, заведующая детским садом колхоза «Россия» Белгородской области, И. ОКУЧЕВ, корреспондент журнала «Дошкольное воспитание».



Горьковская водная станция ДСО «Спартак» популярна среди молодежи. Любители спорта — рабочие, служащие, студенты, учащиеся — занимаются здесь академической греблей, греблей на байдарках и каноэ.

Фото Д. САФРОНОВА.

ЧИТАТЕЛЬСКИЙ ЗАПРОС

Центральному совету по туризму и экскурсиям

ПОЧЕМУ «АВТОСТОПУ»—СТОП?

«КНИЖКА со знаком «Автостопа» — лучший друг ваших путешествий. Она даст вам возможность путешествовать в любом направлении, на неограниченное расстояние, на легковых и грузовых автомобилях. Вежливые водители помогут вам лучше познать свою Родину. Свободно выбирая направления маршрута, места стоянок, вы сможете увидеть с каждым днем изменяющийся, украшающийся любой уголок Советского Союза...»

Какие заманчивые возможности! Я привел отрывок из книжки туриста «Автостоп», датированной 1965 годом. Да, в том году Литовский республиканский совет по туризму и экскурсиям организовал весьма привлекательный для молодежи вид путешествий: заплати один рубль за «Автостоп» — и отправляйся, куда глаза глядят. И дешево, и удобно!

И вот летом 1965 года мы,

четверо молодых рабочих Вильнюсского завода счетных машин, купившие по книжке «Автостопа», взяли две палатки и двинулись в путь. За неполный месяц проехали такой маршрут (упомяну только крупные пункты): Вильнюс — Зарасай — Каунас — Алитус — Черняховск — Каля-

ландшафтами Литвы и Калининградской области, знакомыми с уникальными памятниками истории и культуры. Было много интересных встреч с ветеранами войны и труда, просто с умными, многознающими собеседниками. А разве не приятно ходить в лес за ягодами, за грибами,

нинград — Клайпеда — Вильнюс.

Возьмите карту Прибалтики, и вы увидите, что меньше чем за месяц мы объехали всю Литовскую республику и Калининградскую область. И это, повторяю, всего за один рубль! Позади осталось полторы тысячи километров, из которых 300 мы прошли пешком. В результате получили третий туристский разряд.

Не секрет, что финансовая сторона летнего отдыха крайне важна для молодых людей — студентов, школьников, новичков-рабочих. Так вот, хочу особо подчеркнуть, что «Автостоп» — самый дешевый способ провести летний отдых в путешествии по стране. Расходы на нашу поездку составили всего-навсего 20 рублей! Такая сумма, без сомнения, доступна любому молодому человеку.

Поездку по Прибалтике мы запомним на всю жизнь. Мы любовались красивейшими

ловить в озерах рыбу, просто сидеть вечером у костра!

Короче, я твердо убежден, что большинство молодых людей согласятся: активный отдых с помощью «Автостопа» гораздо привлекательнее, чем лежать днями на песке у моря.

К чему я завел этот разговор? А вот к чему: даже у нас в Литве, где «Автостоп» получил первое крещение, ныне он почему-то прекратил свое существование. И та цитата, с которой я начал письмо, относится к области недавней истории.

Честно говоря, никак не возьму в толк, что же случилось с «Автостопом». Может быть, дорого стоили награды водителям, подвозившим путешественников? Но ведь в конце концов можно награждать их поскромнее и не только материальными ценностями. Почему бы, скажем, не учредить приз «Самый вежливый водитель» и при-

звать «Будды гонимые МВТУ» в мотосекции на приз Чкалова, когда они брали веру над такими сильными коллективами, как ЦСКА, МИФИ, «Фили», «Трудовые резервы».

За время своего существования мотосекция сменила шесть помещений, из которых по-настоящему пригодным было лишь одно. В 1967 году при строительстве нового лабораторного корпуса это помещение было снесено. Мотосекцию перевели в подвал. «Временно», — заверили руководители МВТУ, — летом построим для вас новое здание». Прошло лето, потом осень, зима... Выяснилось, что не было даже проекта здания секции, что его постройка вообще не включена в план строительных работ МВТУ. При участии

не из которого каждый мотоцикл приходилось вытаскивать втроем-вчетвером по крутой лестнице. Помещение сырое. Одежда спортсменов покрывалась плесенью, мотоциклы ржавели, приходили в негодность.

В середине февраля наша последняя обитель — подвал — была опечатана представителем пожарного надзора.

Таким образом, секция мотоспорта в МВТУ перестала существовать. Думаем, мы вправе спросить: почему в одном из лучших технических вузов страны популярнейший технический вид спорта стал изгоем?

По поручению членов мотосекции А. БАЛАХТАР, Р. СТЕПАНОВ, Л. ПЕТРОВА.

● ЗА МОРЯМИ, ЗА ДОЛАМИ

Эта неприступная Аконкагуа

ПЯТЕРО испанских горных восходителей за восемь дней поднялись по самому трудному и опасному траверсу на одну из высочайших вершин Анд-Аконкагуа (7035 метров высоты, находится в Чили, недалеко от границы с Аргентиной). Это восхождение успешно совершили Антонио Мартин, Амадео Ботелья, Мигель Гомес, Анхель Тебар и Хуан Гарсиа. Они поднялись по скалистому южному склону, на который солнечные лучи никогда не падают. Уместно напомнить, что температура на высоте более 5000 метров достигает минус 30°С и ниже. Это рекордное по времени восхождение нашло широкое отражение в мировой прессе и признается выдающимся достижением. Всего три

● ЗА МОРЯМИ, ЗА ДОЛАМИ

экспедиции за всю историю отваживались подниматься на Аконкагуа, но хотя они были намного лучше экипированы, чем испанские восходители, затрачивали на подъем от 20 до 30 суток.

Нокаут арбитра

БРАЗИЛЬСКИЙ арбитр Хосе Тейксейра вынужден был нокаутировать не в меру экспансивного бразильца, выскочившего на поле во время спора между игроками команд «Олария» и «Мадурейра», возникшего по поводу назначения судей штрафного удара. После боксерского приема арбитра инцидент на поле стадиона города Конселеро-Гальва моментально прекратился. Незадачливый обожатель команд «Мадурейра» Орландо Калчорро унес на носилках с поля, а игра была продолжена. А. ЧУДИНОВСКИЙ.

Вечер Самойловых

Вчера в Доме культуры издательства «Правда» состоялась вечер-встреча с актерской семьей Самойловых. В гости к правдивам пришли артист Государственного театра Ленина Академического Малого театра Союза ССР народный артист РСФСР Евгений Самойлов, артистка Театра-студии киноактера заслуженная артистка РСФСР Татьяна Самойлова и артист театра «Современник» Алексей Самойлов.

На вечере были показаны сцены из спектаклей и фрагменты из кинофильмов с участием Самойловых.

Т. НЕХАМКИНА.



СЕГОДНЯ

Первая программа. 9.45 — Для детей. «Считалочка». 10.15 — «Стреляй вместо меня». Худ. фильм. 11.30 — Концерт. 12.15 — «Уральские бунды». Программа телефильмов. 13.15 — «На полях страны». 16.15 — «Наука — сельскому хозяйству». 16.45 — «Русская речь». 17.30 — «Литературные чтения». 18.00 — И.С. Бах — «Чаконна». 18.30 — «Ленинский университет миллионеров». 19.00 — Отборочный матч олимпийского футбольного турнира СССР — Франция. 20.45 — «На страже советских законов». 21.00 — «Время». 21.30 — Худ. фильм «Черное солнце».

Вторая программа. 18.15 — Цв. тел. «Там вдали, за рекой». Телефильм. 19.20 — «На московской орбите». 19.50 —

пантеон быть собой (здесь же, конечно, Корогодия и его 40-ничто не подкажет), девочки старательно изображают некую салонную светскую непринужденность, которой и дома не смотрелась, наверное, и в кино, и на представлениях залетных эстрадных умельцев. Или



«Товарищ КамАЗ»

Фильм этот появился на свет непредусмотренно. Его сценарий не залеживался в портфеле студийных заявок, он не был обозначен в перспективных планах, и торжественного запуска в производство и капитальной съемочной группы тоже не было. Просто молодые режиссеры А. Аскольдов и В. Левин, оператор В. Меньшов по заданию Главной редакции передач для молодежи Центрального телевидения поехали, прихватив с собой камеру и магнитофон, на строительство Камского автомобильного завода, чтобы сделать обычную телевизионную передачу. Когда через месяц с лишним они вернулись и показали отснятый материал, то стало ясно: может получиться интересный фильм. К чести руководителей редакции передач — для молодежи и телевизионного объединения «Экран» это «может» они перевели в разряд «должен».

Огромная строительная площадка на сто квадратных километрах, где будет построен комплекс из шести заводов, производящих 150 тысяч тяжелых грузовиков, — стройка, равной которой не было еще по масштабам, проходит перед объективом. Ковши экскаваторов, рвущие землю, трактора, похожие на жуков машины, собирающие чернозем, — драгоценная земля будет использована под сады, — бетономешалки и караваны дорожных машин — эта стройка, помеченная 70-ми годами XX века. И среди этой техники — люди. Мы видим их с комсомольскими путевками в отделе кадров, видим на улицах города, за баранками самосвалов, на диспетчерских сощешаниях и у только что завершенных корпусов.

Наше документальное кино пережило период увлечения синхронными съемками. Сегодня эти утомительно длинные синхронные интервью слушать так же невыносимо, как многословный дикторский текст. Авторы на место интервью-монолог поставили диалог. Три разговора председателя комитета комсомола с ребятами, решившими уехать, — это документальная драма, где характеры героев раскрываются столь же определено, как и в игровом фильме. Великолепно продуманы эпизоды на пункте междугородных переговоров. Лестя по проводам обычные житейские разговоры: на новом месте устроились; зарплата приличная; с питанием хорошо; береги детей; не простуживайся; скоро огурцы будут; вот пока я с тобой разговариваю, напротив дом строят, за неделю уже три этажа готовы. А камера в это время «проходит» по лицам шоферов в кабине самосвала, по фигурам людей, строящих дорогу, останавливается на группе парней и девушек в курточках с названиями городов — Москва, Самара, Баку. И обычные телефонные разговоры воспринимаются уже как внутренний монолог тех, кто здесь работает, кто знает, что город и завод будут.

Всякая документальная картина может рассматриваться с двух точек зрения: что она дает сегодняшнему зрителю, сегодняшнему искусству и какой материал она оставляет для тех, кто идет следом, кто через десять-двадцать лет будет делать фильмы о событиях и людях, которые станут уже легендой.

Мне кажется, что «Товарищ КамАЗ» — картина принципиально важная с обеих точек зрения.

Ю. ХАНЮТИН.

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ

НАШ АДРЕС: 125866, ГСП, Москва, А-47, ул. «Правды», 24, 6-й этаж. Телефоны для справок: 253-30-56, 253-31-39, отдел новостей 253-36-26, отдел писем 253-30-69.

Газета передана из Москвы по фототелеграфу. Отпечатана в Ленинграде филиалом типографии «Правда».

Б 05376. 50057.

Чзд. № 1024.

